

Maria Valéria Rezende

# NO RISCO DO CARACOL

ilustrações

Marlette Menezes





Maria Valéria Rezende


# NO RISCO DO CARACOL

ilustrações Marlette Menezes









The background of the page is a vibrant yellow-orange color. It features several large, dark brown silhouettes of leaves and branches. In the center-right, there is a stylized illustration of a snail with a white shell and a light blue body. The snail is positioned on a large, light-colored leaf that has intricate, silver-colored lines drawn across its surface, resembling a spiderweb or a pattern created by the snail's movement. The overall style is graphic and illustrative.

O caracol desenhou  
linhas de prata  
no ouro da folha seca.



No ouro da folha seca  
pisa de leve  
meu pé de sola dura.



Meu pé de sola dura  
sulca a terra ressecada  
ao sol do verão.



Ao sol do verão  
boa nova pro sertão:  
cigarra cantando.



Cigarra cantando  
sol lá si-si-si-si-si  
para o grilo no telhado.



Grilo no telhado  
cantando pra Lua cheia  
e eu sonho acordado.

